

EXAKTA

VX 1000





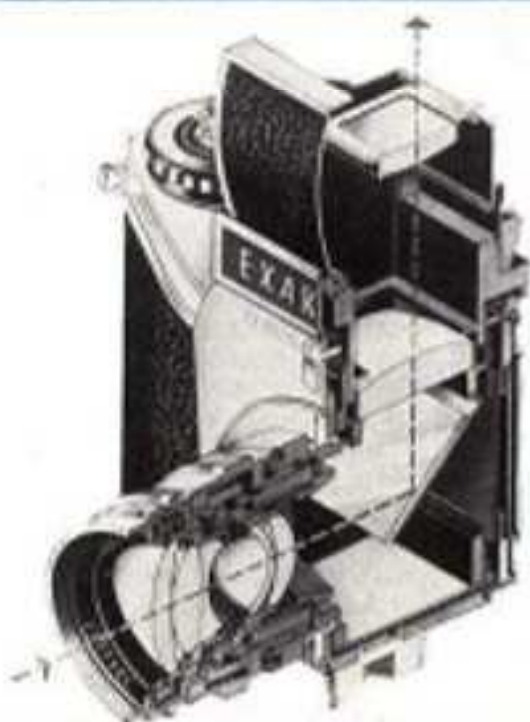
Hochentwickelt ist die EXAKTA VX 1000, aber nicht überzüchtet. Trotz ihres unwahrscheinlich großen Anwendungsbereichs läßt sie sich überraschend leicht bedienen, so daß sie den unkundigen Anfänger und den anspruchsvollen Experten gleichermaßen begeistert. Die in 33 Jahren zur heutigen Vollkommenheit ausgereifte Kamera kann allen Anforderungen angepaßt werden, bleibt dabei aber stets ihrem Konstruktionsprinzip, der parallaxenlosen Reflexeinstellung, treu: Mit einem Blick auf das Reflexbild und wenigen Handgriffen der Bedienung sichert man dem künftigen Foto höchste Schärfe, vorteilhafte Schärfentiefe und vor allem bildmäßige Qualitäten. Das merken Sie schon bei den ersten Probeaufnahmen. Ihre Fotos werden im Bildaufbau besser und bringen Ihnen viel mehr Freude! Und das alles geschieht bei der EXAKTA VX 1000 mit absoluter Sicherheit, denn Reflexbild und Aufnahme werden von ein und demselben Objektiv entworfen. Es gibt also in keinem Fall Bildverluste durch Ausschnittendifferenzen. Was Sie im Reflexbild sahen, ist auch im fertigen Foto vorhanden. Entscheidend ist dieser Vorteil vor allem bei Nah- und Mikroaufnahmen, beim Gebrauch von Spezialobjektiven und wichtigem Zubehör. Ohne kostspielige optische Zusatzgeräte wird nur nach dem stets gültigen Reflexbild eingestellt. Einfachheit und Wirtschaftlichkeit sind also wichtige Eckpfeiler des international führenden EXAKTA-Systems, dessen sorgfältige Weiterentwicklung Ihnen übrigens die volle Zeit- und Wertbeständigkeit der kostbaren Kamera und aller ihrer Ergänzungen sichert.



EXAKTA

VX 1000

die
hochentwickelte
Kleinbild-
Spiegelreflex,
der Mittelpunkt
des führenden Original
EXAKTA-Systems
aus Dresden





Auswechselbare Einzelsysteme

Zu den ganz großen Vorzügen der EXAKTA VX 1000 gehört die Auswechselbarkeit der Einstellsysteme. So kann den besonderen Anforderungen entsprechend entweder der Lichtschachteinsatz, der Prismeneinsatz oder der Objektiv-Lupen-Einsatz verwendet werden. Außerdem haben Sie die Möglichkeit, die Einstellsysteme durch Austauschen der Einstelllupen vollends auf Ihre Arbeit abzustimmen.

Merkmale des Lichtschachteinsatzes

Zwei Einstelllupen zur insgesamt 6fachen Vergrößerung des Reflexbildes. Deshalb schnelles und sicheres Einstellen der höchsten Schärfe. Aufrechtstehendes, helles Reflexbild, bequem mit beiden Augen zu betrachten. Anwendung des Lichtschachteinsatzes vor allem bei Objekten ohne stärkere Bewegung, Motiven unter Augenhöhe und Aufnahmen mit Stativ, Reprogerät, Mikroskop und anderer Kamerafixierung.

Merkmale des Prismeneinsatzes

Bei Hoch- und Queraufnahmen ein aufrechtstehendes und seitenrichtiges Reflexbild, über 4fach vergrößert. Kamerahaltung in Augenhöhe, direktes Anvisieren des Objekts. Gleiche Bewegungsrichtung des Aufnahmegegenstandes und des Bildes im Prismeneinsatz, deshalb vor allem für Tempofotos hervorragend geeignet (zum Beispiel sicheres „Mitziehen“ der Kamera bei Objekten in schnellster Bewegung). Zubehör: Elastische Augenmuschel auch zum Einsetzen von Augenkorrektionsgläsern eingerichtet (wichtig für Sehbehinderte) und Steckschuh für Zusatzgeräte.

Rückkehrspiegel

Nach jeder Aufnahme kehrt der Spiegel in die Reflexstellung zurück, und das Sucherbild ist – den Belichtungsvorgang ausgenommen – dauernd sichtbar. Bei abgelaufenem Verschuß gibt ein rotes Signal im Sucherbild die Aufforderung zu erneutem Verschußspannen und Filmtransport.

Zur allgemeinen Ausstattung der EXAKTA VX 1000 noch kurz folgendes: Griffige, handgerechte Gehäuseform. Äußerst dauerhafter Bezug.

Freiliegende Metallteile verchromt und lackiert. Stativmutter mit breiter Auflage. Tragösen. Masse der EXAKTA VX 1000 ohne Objektiv etwa 700 g. Gehäuseabmessungen bei geschlossenem Lichtschacht etwa 93 mm x 153 mm x 49 mm.



Auswechseln des Einstellsystems



Augenmuschel



Steckschuh für Zusatzgeräte

Fresnellinse mit Mikroraster-Einstellfeld

Die Einstellsysteme der EXAKTA VX 1000 können statt mit Mattlupe auch mit bildaufhellender Fresnellinse versehen werden. Sie bewirkt eine hohe Brillanz und eine gleichmäßige Helligkeit des Reflexbildes. Für die übliche Mattscheibeneinstellung benützt man vor allem den in der Mitte angeordneten Matt-ring. Zum Erhöhen der Einstellsicherheit befindet sich jedoch innerhalb des Ringes noch der Mikroraster. Das in diesem Rasterfeld sichtbare außerordentlich helle Bild dient einer ganz ähnlichen Scharfeinstellung wie das Mattscheibenbild, zeigt aber bei Fehl- und Flimmer-einstellung einen noch stärkeren Unschärfen-effekt. Dadurch ist ein leichteres, schnelleres und genaueres Arbeiten möglich.

Schlitzverschluß mit großem Einstellbereich

Der Schlitzverschluß der EXAKTA VX 1000 sucht hinsichtlich Zuverlässigkeit und Einstellbereichs seinesgleichen. Hier seine besonderen Vorzüge: Zwei übersichtliche Einstellknöpfe für Belichtungszeiten von $\frac{1}{1000}$ s bis 12 s (ge-normte Zeitenreihe). T- und B-Einstellung für längere Belichtungszeiten. Geräuschgedämpf-tes Zeitregulierwerk. Eingebauter Selbstaus-löser für Belichtungszeiten von $\frac{1}{1000}$ s bis 6 s. Schnellaufzug mit kleinem Schaltwinkel. Griff-günstiger Auslöseknopf direkt am Gehäuse, mit Drahtauslöseranschluß und Auslösesperre. Verschlußmechanismus äußerst widerstands-fähig gegen Erschütterungen und Temperaturschwankungen. Dreifach blitzsynchronisiert: F-Kontakt für die kurzleuchtenden Kleinblitz-lampen (VerschlußEinstellung $\frac{1}{50}$ s), FP-Kon-takt zur Vollsynchronisation von Blitzlam-pen mit langer Leuchtzeit bei kurzen Belich-tungs-zeiten, X-Kontakt für Elektronenblitzgeräte (VerschlußEinstellung $\frac{1}{50}$ s) und Blitzlam-pen (VerschlußEinstellung $\frac{1}{8}$ s und länger).

Zuverlässige Filmführung

Bei einer Kleinbildkamera kommt es stets auf genaue Planlage und sicheren, kontrollierbaren Transport des Films an. Beachten Sie bitte, welche Garantien Ihnen in dieser Hinsicht die EXAKTA VX 1000 bietet: Negativformat 24 mm x 36 mm, Aufnahmematerial perforierter Kleinbildfilm. Kameragehäuse und Bildbühne aus einem Stück Leichtmetallguß, also stabil und betriebssicher. Dejustierung der Filmauflage unmöglich. Feinstbearbeitete Filmbahn und -andruckplatte zur Sicherung höchster Bildschärfe. Filmtransport und Patrone zu Patrone oder Rückspulung des belichteten Films

mit Rückspulkurbel, beide Vorgänge von außen kontrollierbar. Feststellbare Rückspulauslösung. Bildzählwerk. Abschnidevorrichtung für das Zerschneiden des Filmbandes bei geschlossener Kamera und vorzeitiges Entnehmen beliebiger Filmstücke. Zwei Merkscheiben für Filmsorte und -empfindlichkeit als Gedächtnisstütze. Keine unbelichteten Filmabschnitte und ungewollten Doppelbelichtungen: Filmtransport und Verschußspannen sind gekuppelt. Absichtliche Doppelbelichtungen für Trickaufnahmen möglich. Fest angelenkte Rückwand mit sicherer Verriegelung.





Objektive von Wetruf

Die EXAKTA VX 1000 verwendet nur weltbekannte Markenobjektive. Sie werden alle Ihre Ansprüche durch die folgenden gemeinsamen Vorzüge erfüllen:

Hervorragende Scharfzeichnung, richtige Farbwiedergabe und hohe Lichtstärke. Schnellwechselbajonett (Normalobjektiv mit einem Griff abzunehmen und durch ein Spezialobjektiv zu ersetzen). Präzisionsschneckenring zum Scharfeinstellen. Schärfentiefskala (beim Pancolar aus Jena automatische Schärfentiefeanzeige). Reflexmindernde Oberflächenvergütung der Linsenflächen.

Vollautomatische Blende bei Objektiven von 20 mm bis 300 mm Brennweite

Moderne Blendenmechanismen ermöglichen es, bei größter Objektivöffnung nach dem hellsten Reflexbild einzustellen und, ohne die Kamera aus der Aufnahmehaltung abzusetzen, bis zur vorher bestimmten kleineren Öffnung abzublenzen. Das geschieht bei den Objektiven mit vollautomatischer Druck- oder Springblende völlig selbsttätig vor dem Verschlußauslösen. Dadurch wird der Aufnahme-prozeß enorm beschleunigt, und außerdem können Sie das wichtige Abblenden niemals vergessen. Die vollautomatischen Objektive lassen sich übrigens auch auf Normalblende umschalten (das Domiplan mit Hilfe eines als Zubehör lieferbaren Arrätierknopfes).

20 mm



50 mm



1000 mm



Diese drei Aufnahmen hatten den gleichen Kamerastandpunkt

Brennweiten von 20 mm bis 1000 mm

Eine große Auswahl erstrangiger Spezialobjektive steht für die EXAKTA VX 1000 zur Verfügung. Sie reicht vom Superweitwinkel über das ultralichtstarke Nachtobjektiv bis zur Brennweite von 1000 mm.

Weitwinkelobjektive haben kurze Brennweiten und große Bildwinkel, sie ergeben große Motivausschnitte und kleine Bilddetails, und man braucht sie bei Innenaufnahmen, Architekturen, Reproduktionen usw. Die langbrennweitigen Objektive dagegen haben lange Brennweiten und kleine Bildwinkel, sie sichern bei engem Motivausschnitt große Bilddetails, holen also fernliegende Objekte fernglasähnlich heran. Man nimmt sie für Landschaften, Architekturen,

Tier- und Sportfotos, Schnappschüsse und der Perspektive wegen auch für Porträts. Das ultralichtstarke Nachtobjektiv B 1,5/75 aus Jena ermöglicht Aufnahmen mit kurzen Belichtungszeiten im Theater, Zirkus, Variété, im Straßenverkehr der nächtlichen Großstadt usw.

Zur leichteren Wahl des für ein Motiv geeigneten langbrennweitigen Objektivs kann man in den Einstellsystemen der EXAKTA VX 1000 eine Mattlupe mit Ausschnittbegrenzungen für 135 mm, 180 mm und 300 mm Brennweite verwenden. Sie zeigt beim Gebrauch des Normalobjektivs an, welche Ausschnitte diese Brennweiten erfassen.

Die EXAKTA VX 1000 wird mit Lichtschachteinsatz oder Prismeneinsatz (beide entweder mit Mattlupe oder Fresnellinse) und einem der folgenden Objektive geliefert:

Bezeichnung, Lichtstärke und Brennweite mm	Blendentyp*)	Bildwinkel (Richtwert)	Vorderfassung für Einschraub- und Aufsteckteile
Domiplan 2,8/50	DB	45°	M 49×0,75 42 mm Ø
Zeiss Tessar 2,8/50	VSB	45°	M 49×0,75 51 mm Ø
Zeiss Pancolar 2/50	VSB	45°	M 49×0,75 51 mm Ø

Spezialobjektive zur EXAKTA VX 1000

Zeiss Flektogon 4/20	VSB	93°	M 77×0,75 80 mm Ø
Meyer Lydith 3,5/30	VB	71°	M 49×0,75 51 mm Ø
Zeiss Flektogon 2,8/35 **)	VSB	62°	M 49×0,75 51 mm Ø
Zeiss Biotar 1,5/75	VB	32°	M 58×0,75 60 mm Ø
Meyer Orestor 2,8/100	RB	25°	M 49×0,75 51 mm Ø
Meyer Orestor 2,8/135	VB	18°	M 55×0,75 57 mm Ø
Zeiss Sonnar 4/135 **)	VSB	18,5°	M 49×0,75 51 mm Ø
Zeiss Sonnar 2,8/180	VSB	14°	M 86×1 90 mm Ø
Meyer Orestegor 4/200	VB	12°	M 58×0,75 60 mm Ø
Meyer Orestegor 4/300	VB	8°	M 95×1 100 mm Ø
Zeiss Sonnar 4/300	VSB	8°	M 86×1 90 mm Ø
Meyer Orestegor 5,6/500	VB	5°	M 118×1 125 mm Ø
Zeiss Spiegelobjektiv 4/500	ohne Blende	5°	eingebauter Filterrevolver
Zeiss Spiegelobjektiv 5,6/1000	ohne Blende	2,5°	eingebauter Filterrevolver

*) RB = Rastblende, VB = Vorwahlblende, DB = vollautomatische Druckblende, VSB = vollautomatische Springblende, **) = mit sehr langem Schneckengang für zubehörlose Naheinstellung beim Flektogon 2,8/35 bis 0,18 m und beim Sonnar 4/135 bis 1,0 m



© Emtus Kamera Nachschlagewerk



Nahaufnahmen mit allen Feinheiten

Die EXAKTA VX 1000 hat das interessante Gebiet der „Fotos auf kurzen Abstand“ voll erschlossen, und man braucht zu der dabei erforderlichen Auszugsverlängerung nur zwischen Kamera und Objektiv die Bajonettringe und Tuben oder ein Balgennaheinstellgerät einzuschalten.

Bajonettringe und Tuben

Sie ergeben folgende Auszugsverlängerung: Doppelbajonettring 5 mm, Bajonettringpaar (zusammengeschraubt) 10 mm, und zum Einschrauben zwischen das Bajonettringpaar sind drei Tuben mit 5 mm, 15 mm und 30 mm Länge lieferbar. Durch Kombination dieser Glieder lassen sich alle Aufnahmeentfernungen und Abbildungsmaßstäbe (bis zur vergrößerten Wiedergabe des Objekts) erreichen.

Schwenkwinkelgerät

Beim Gebrauche eines Stativs ergibt das Schwenkwinkelgerät, ein Teil des EXAKTA Vielzweckgeräts, mit seinem Einstellschliffen eine wesentliche Einstellerleichterung. Die Kamera ist in die Hoch- und Querstellung schwenkbar.

Balgennaheinstellgerät

Für besonders rationelle Anfertigung von Nahaufnahmen ist das Balgennaheinstellgerät, ebenfalls ein Teil des EXAKTA Vielzweckgeräts, zu empfehlen. Sein Balgenauszug ist von 35 mm bis 220 mm Länge kontinuierlich einstellbar, deshalb können der Abbildungsmaßstab und andere technische Daten schnell und lückenlos verändert werden. Zum Einstellen von Unendlich an wird ein Sonderobjektiv T 2,8/50 aus Jena mit versenkter Fassung geliefert.

Kleinst-Balgennaheinstellgerät

Für Nahaufnahmen aus der Hand ist das leicht zu transportierende Kleinst-Balgennaheinstellgerät geeignet. Sein Balgen ist von 35 mm bis 125 mm ausziehbar. Auch bei diesem Gerät verwendet man zum Einstellen von Unendlich an das erwähnte Sonderobjektiv mit versenkter Fassung.

Auslöserbrücke

Zum Betätigen der bei Nahaufnahmen besonders wichtigen vollautomatischen Blende kann beim Gebrauch der Bajonettringe und Tuben oder des Kleinst-Balgennaheinstellgeräts die EXAKTA-Auslöserbrücke benutzt werden.





Schwenkwinkelgerät



Balgennaheinstellgerät



Kleinst-Balgennaheinstellgerät

Diakopiervorsatz

Eine Ergänzung des Balgennaheinstellgerätes zum optischen Kopieren von Diapositiven nach Schwarzweiß- und Farbnegativen oder Zwischennegativen nach Umkehrdiapositiven.

Reprogestell und Reprogerät

Mit diesen wertvollen Teilen des EXAKTA Vielzweckgerätes fertigt man mühelos Reproduktionen und Nahaufnahmen an. Das Reprogestell wird zum direkten Befestigen der Kamera geliefert (Auszugsverlängerung durch Bajonettringe und Tuben), das Reprogerät ist mit dem großen Balgennaheinstellgerät versehen. Reprogestell und Reprogerät haben eine Metallsäule mit eigenem Einstelltrieb sowie ein Holzgrundbrett 34 cm x 50 cm (für Vorlagen bis A 4) und sind auf Wunsch auch mit eigener Beleuchtungseinrichtung lieferbar.

Nahaufnahmen mit Blitzlicht

Die EXAKTA Ringblitzleuchten RB 1 und RB 2 sind die modernen Universal-Lichtquellen für Nahaufnahmen. Sie geben stets ein gleichmäßiges Vorderlicht und meistern auch schwierige Beleuchtungsprobleme. Man kann sie mit dem auszugsverlängernden Zubehör der EXAKTA VX 1000 verwenden. Als EXAKTA Kolpofot wird die Ringblitzleuchte RB 1 mit Balgennaheinstellgerät und Objektiv S 4/135 aus Jena (bis 45 abblendbar) geliefert. Diese Gerätekomination hat sich vor allem in der Me-

dizin bewährt und bürgt für gestochen scharfe Aufnahmen auch von Körperhöhlen (Vagina, Mund- und Rachenhöhle) sowie der Haut, der Augen, der Ohren usw.

Endoskopische Fotografie

Für Innenaufnahmen menschlicher Organe (zum Beispiel der Harnblase) dient die EXAKTA Endoskopanschlußkapsel als Verbindung zwischen Kamera und Betrachtungsinstrument (Endoskop). Das EXAKTA Überspannungsschaltgerät sichert dabei eine lampenschonende kräftige Beleuchtung.

Mikrofotos

Mit dem Mikroz Zwischenstück kann die EXAKTA VX 1000 direkt auf das Mikroskop aufgesetzt werden. Das Reprogerät dagegen sieht keine mechanische Verbindung von Aufnahmeapparat und Mikroskop vor (der Abbildungsmaßstab läßt sich auch mit dem Balgen verändern).

Richtiges Bestimmen der Beleuchtung

Mit der EXAKTA Lichtmeßeinrichtung kann bei Mikrofotos, bei stationären Nahaufnahmen und beim optischen Diakopieren das in der Kamera wirksame Licht gemessen und zum Bestimmen genauer Belichtungsdaten ausgewertet werden.

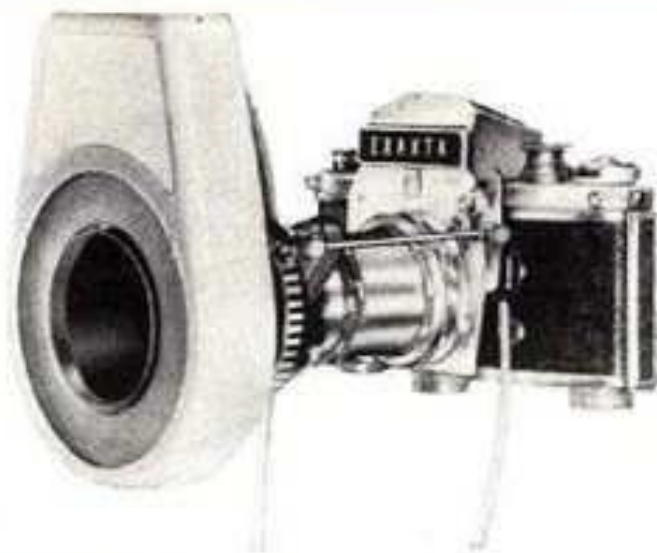


Diskopiervorsatz
am Balgennaheinstellgerät



Reprogerät mit Beleuchtungseinrichtung





Ringblitzleuchte RB 2



Kolpofot mit Ringblitzleuchte RB 1

Wichtige Einstellhilfen für Nah- und Mikroaufnahmen

Als Spezialeinstellsystem für Mikro- und Nahaufnahmen ist der Objektiv-Lupen-Einsatz empfehlenswert. Als Lupe dient eines der hochkorrigierten Kameraobjektive. Es gibt ein vergrößertes, gleichmäßig scharfes und weitgehend verzerrungsfreies Reflexbild. Ist bei Nahaufnahmen kein Objektiv entbehrlich oder geeignet, dann ist zur Ergänzung des Objektiv-Lupen-Einsatzes eine gut korrigierte Aufsatzlupe lieferbar. Zum Einstellen auf feinste Einzelheiten bei Mikro- und extremen Nahaufnahmen werden Mattlupen mit Klarfleck (3 mm oder 10 mm $\varnothing$) oder Lupen ohne Mattierung, alle mit Fadenkreuz, geliefert. Sie sind für die Einstellsysteme der EXAKTA VX 1000 verwendbar und auch mit Maßeinteilung oder anderen Hilfslinien erhältlich. Für Aufnahmen, bei denen die Lupenkrümmung stört, zum Beispiel Reproduktionen, kann in die Einstellsysteme auch eine Planmattscheibe (auf Wunsch mit Hilfslinien) eingesetzt werden. Und bei extremen Nahaufnahmen mit mehr als 1,5facher Vergrößerung ist der Objektivumkehrhülse vorteilhaft. Zum Zwecke höchster Scharfzeichnung wird die Hinterlinse des Objektivs dem Aufnahmegegenstand zugekehrt.

Astro- und Spektralfotografie

In ähnlicher Weise wie die EXAKTA VX 1000 mit Hilfe von Verbindungsstücken am Mikroskop und am Endoskop angebracht werden kann,

läßt sie sich auch mit anderen Betrachtungsinstrumenten verwenden.

Das Astroz Zwischenstück verbindet Kamera und Fernrohr. Eine Schnellwechselfassung gestattet, die EXAKTA mit einem Griff vom Fernrohr abzunehmen. Für die Zusammenarbeit mit zwei bekannten Spektroskopen sind Verbindungsstücke lieferbar: für das bekannte Handspektroskop aus Jena ein Spektroskopanschlußring und für das ROW-Metallspektroskop eine Spektroskopanschlußhülse.

Nützliches Zubehör

Dazu zählen die Lederbereitschaftstasche, die Gegenlichtblende als Schutz vor Seiten- und Gegenlicht sowie vor Regentropfen und Schneeflocken und der Faustknopf zum Vergrößern des Auslöseknopfes für das leichte Auslösen mit steifen oder behandschuhten Fingern.

Für den erfolgreichen Gebrauch dieser Kamera empfehlen wir Ihnen das Studium des im Fachhandel erhältlichen umfassenden Lehrbuchs „EXAKTA Kleinbild-Fotografie“ von W. Wurst aus dem VEB FOTOKINO-VERLAG, Leipzig.

Die Abbildungen dieser Druckschrift können in einigen Einzelheiten etwas von der Ausführung der Kameras und des Zubehörs abweichen.



Astrozzwischenstück



Spektroskopanschlußring



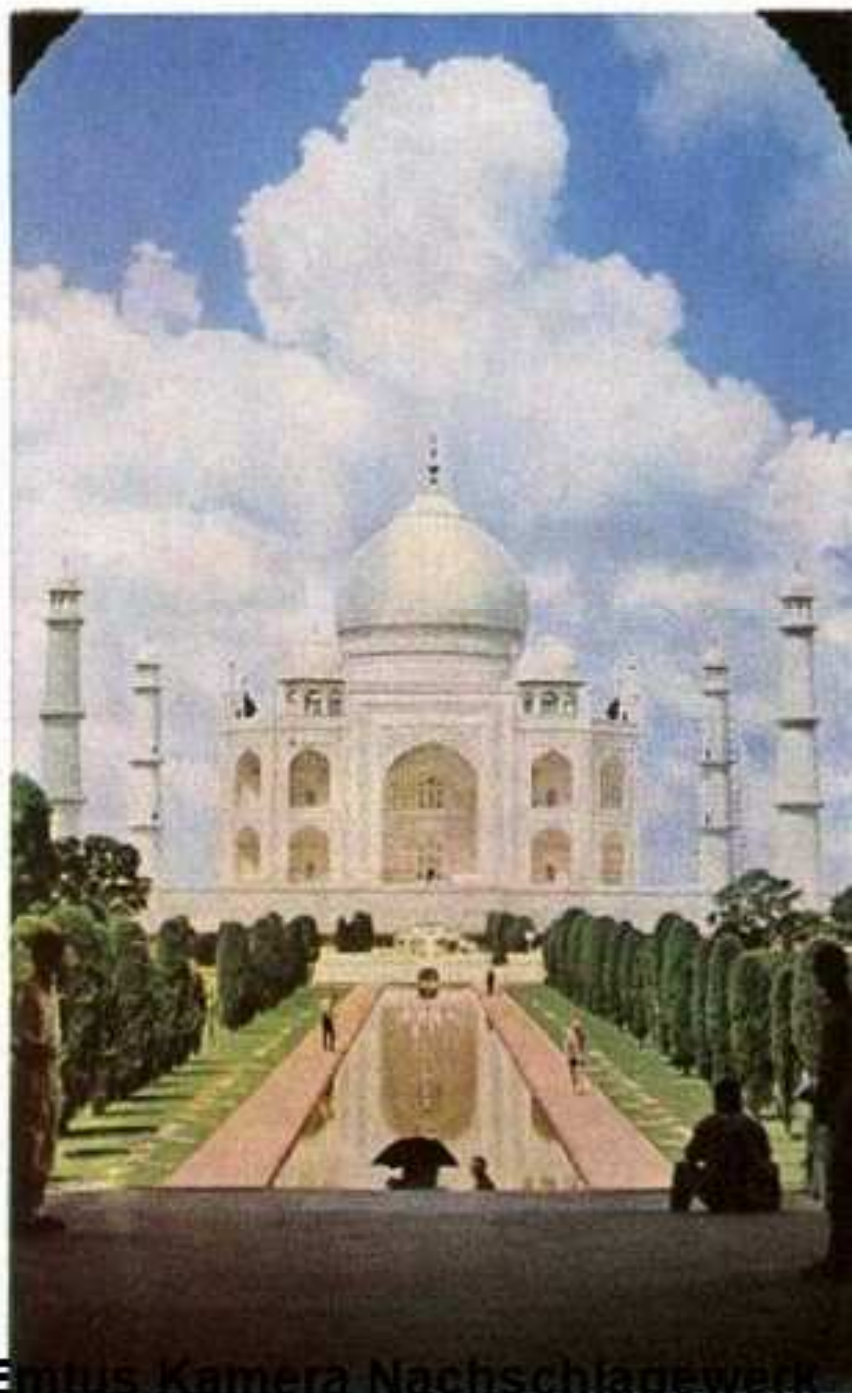
Endoskopanschlußkapsel

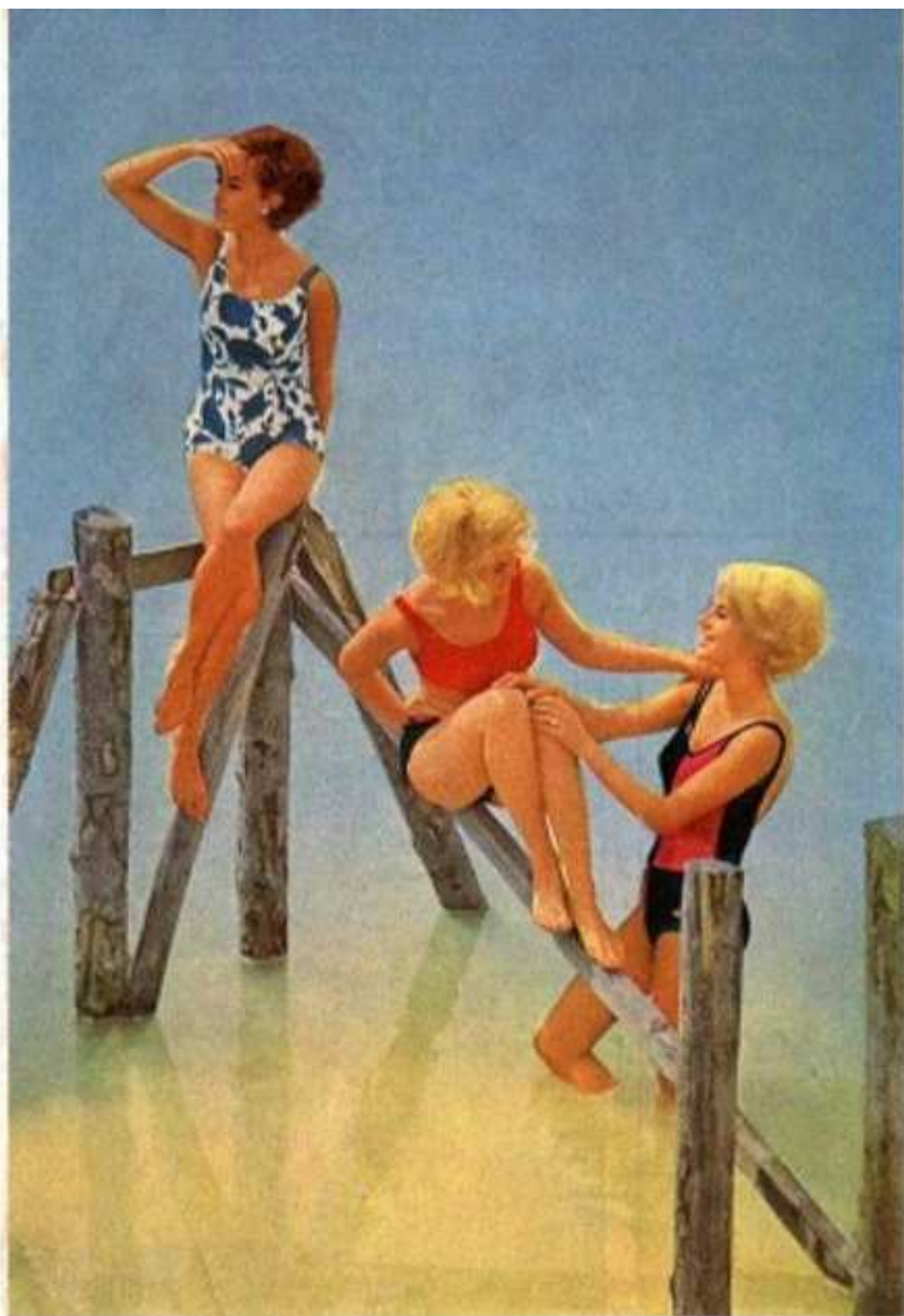


Reprogerät
für Mikrofotos



Mikro-
zwischenstück
und
Lichtmeß-
einrichtung





Original
EXAKTA
Dresden

EXAKTA
VX 1000

© Emtus Kamera Nachschlagewerk